

04 | octubre 2024

PREMIOS MESTRE A LA INVESTIGACIÓN DOCENTE 2024
Primer Premio Josep Albert Mestre

BIOMATERIALIZACIÓN

María Pérez Ripoll

Interlínea | 04 2024 | ISSN 2530.4968

Resumen. El trabajo se enmarca en el Máster en Enseñanzas Artísticas: Co-diseño de Moda y Sostenibilidad, de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia (EASDV), en la asignatura "Biónica, Materiales, Procesos y Técnicas Artesanales". Durante el segundo semestre, los estudiantes trabajaron con biomateriales, comenzando con experimentaciones a pequeña escala para cultivar o elaborar sus propios materiales textiles y culminando en la creación de complementos de moda sostenibles. Este proyecto fusiona prácticas artesanales tradicionales con tecnologías alternativas, promoviendo la innovación y la sostenibilidad en el diseño de moda. Además, se fomenta un aprendizaje activo mediante la realización de experimentaciones prácticas y proyectos en equipo, lo que mejora la participación y el compromiso del alumnado, y desarrolla habilidades cooperativas esenciales para la práctica educativa..

Palabras clave: materiales, procesos artesanales, sostenibilidad, tecnologías alternativas.

Interlínea es una publicación independiente que tiene por objeto difundir textos originales centrados en la convergencia del arte, el diseño y la educación. Interlínea es una publicación de la Confederación de Escuelas de Artes Plásticas y Diseño.

Interlínea, 2024. Creative Commons